

$\text{♩} = 85$   
*Tranquille*  
*mf*

1. Tu m'as ai - mé, toi, mon Dieu, toi, mon Père,  
 2. Je puis t'ai - mer, ô Dieu plein de ten - dres - se,  
 3. Tu m'as ai - mé, sour - ce de tou - te grâ - ce,  
 4. Je puis t'ai - mer : ja - mais ce - lui qui t'ai - me

Toi, Sei - gneur Jé - sus - Christ.  
 Qui m'ai - mas le pre - mier.  
 Au - teur de mon sa - lut.  
 Seul ne se trou - ve - ra.

*p* *mf*  
 Tu m'as ai - mé plus qu'u - ne ten - dre mè - re  
 Je puis t'ai - mer, sou - tien de ma fai - bles - se,  
 Tu m'as ai - mé ! tour - nant vers moi ta fa - ce,  
 Tu m'as ai - mé : c'est de ton a - mour mê - me

*plus f* *mf*  
 L'en - fant qu'el - le nour - rit, L'en - fant qu'el - le nour - rit.  
 Mon fort, mon bou - cli - er, Mon fort, mon bou - cli - er.  
 Tu me con - duis au but, Tu me con - duis au but.  
 Que mon a - mour vi - vra, Que mon a - mour vi - vra.

Paroles de  
 Henriette Lutteroth (1802-1899)  
 Mètres : 10f6.D.(6)

Musique de  
 Hans-Georg Näegli (1173-1836)  
 Mélodie : Tu m'as aimé