

$\text{♩} = 85$
Avec expression
p

1. Ô Dieu qui nous ap - pris le chant de l'al - lé - gres - se,
 2. Quand, ban - nis loin de toi, plon - gés dans la mi - sè - re,
 3. Ô no - tre Dieu Sau - veur, toi dont la grâce u - ni - que

Nos cœurs à ton ap - pel ré - pon - dent en ce jour ;
 Nous gi - sions dans la nuit, sans es - poir de se - cours,
 N'a ja - mais é - prou - vé d'obs - ta - cles à son cours,

mf
 Mais com - ment ou - bli - er notre ex - trê - me fai - bles - se
 Sou - dain de - vant nos yeux res - plen - dit la lu - miè - re :
 Ad - mi - rable en con - seils, en moy - ens ma - gni - fi - que,

p *p*
 Pour pou - voir di - gne - ment cé - lé - brer ta ten - dres - se
 Jé - sus nous ré - vé - la ton nom si doux de Pè - re
 Nous te cé - lé - bre - rons dans l'é - ter - nel can - ti - que,

f *p*
 Et lou - er ta bon - té qui de - meure à tou - jours ?
 Et ta gran - de bon - té qui de - meure à tou - jours.
 Et loue - rons ta bon - té qui de - meure à tou - jours !

Paroles de
 Auguste Rochat (19^{ème} siècle)
 Mètres : 12f12.12f12f.12

Musique de
 Michel Haydn (1737-1806)
 Mélodie : Mon Dieu, tu m'as aimé